

Sabrina Haimovici

El formato de las representaciones conceptuales: un enfoque pluralista

The format of conceptual representations: A pluralist approach

Resumen

Esta investigación tiene por objetivo general desarrollar un enfoque pluralista respecto del formato conceptual, que permita superar las dificultades de los enfoques que postulan un formato uniforme para todos los conceptos. En primer lugar, elucidaré las características de los principales formatos conceptuales propuestos en la literatura: las representaciones amodales y modales. Si bien hay consenso en distinguir ambos tipos de representación por su relación con los sistemas perceptivos, motores y afectivos, no hay acuerdo respecto de las características específicas de cada tipo de formato. En segundo lugar, evaluaré los principales enfoques que atribuyen a todos los conceptos el mismo tipo de formato. Evaluaré sus ventajas y límites explicativos para dar cuenta de los principales fenómenos asociados al pensamiento conceptual, con el fin de fundamentar la inclusión en un enfoque pluralista de representaciones tanto amodales como modales. Por último, analizaré las recientes propuestas que incorporan ambos tipos de representaciones. Distinguiré entre las propuestas que combinan representaciones amodales y modales, pero no les atribuyen la posibilidad de operar de manera independiente, y aquellas propuestas que postulan representaciones amodales y modales que pueden ser utilizadas independientemente. Sostendré que una propuesta como esta última cuenta con apoyo empírico de estudios recientes de la representación de la negación, que sugieren que un mismo concepto puede estar vehiculado por representaciones amodales o modales en distintos contextos. Así, el desarrollo de este plan permitirá ofrecer, por un lado, una elucidación de las características de los distintos tipos de formato propuestos en la literatura que facilite el análisis y evaluación de los enfoques predominantes, y, por otro lado, una defensa novedosa del enfoque pluralista a la luz de evidencia reciente.

Summary